

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник ОО УО ИК МО
г.Казани по Вахитовскому и
Приволжскому районам

М.З. Закирова

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУДО «ДМШ №20»
Приволжского района г.Казани
М.А. Галлямова
Приказ № 59 от 31.08. 2020г.


Учебный план
на 2020/2021 учебный год

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №20» Приволжского района г.Казани

Пояснительная записка

Учебный план «Детской музыкальной школы № 20» является основным документом, определяющим содержание дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности, реализуемых школой.

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся (п.22, ст.2 Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»).

Базовая часть учебного плана является обязательной в отношении реализации учебных предметов и количества часов, и остается неизменной. Вариативная часть разрабатывается школой самостоятельно, и предоставляет возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся.

Образовательные программы разделяются на общеразвивающие (7 и 5 лет обучения) и предпрофессиональные в области музыкального искусства (8 лет обучения).

В зависимости от специфики инструмента, рекомендованного срока обучения (5 или 7/8 лет) и индивидуальных особенностей поступающего возможен прием в школу, как правило, детей от 7 лет, а также подростков. Младшими классами следует считать I-III классы (при 7-летнем обучении), I-IV классы (при 8-летнем обучении) и I-II классы (при 5-летнем обучении). Старшими классами следует считать IV-VII классы (при 7-летнем обучении), V-VIII классы (при 8-летнем обучении) и III-V классы (при 5-летнем обучении). Выпускники VII/VIII (по 7/8 летней программе соответственно) и V класса (по 5-летней программе) могут считаться окончившими полный курс музыкальной школы.

ДООП - Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа

ДПОП - Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа

Основой расчета количества учебных часов в неделю является академический час, продолжительностью не превышающий 45 минут.

Трудоемкость учебного предмета – количество академических часов в неделю из расчета на одного ученика, при индивидуальной форме занятий, и на одну группу, при групповой форме занятий.

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике в среднем 10 человек, по хору - от 15 чел., по ансамблевым предметам от 2 до 10 чел.

При реализации учебного предмета Специальность «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Учебный предмет Хор может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2 – 4х классов; хор из обучающихся 5 – 7/8х классов.

Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование», в пределах указанного в учебном плане количества часов, школа может организовывать как занятия хора и оркестра, так и одного из этих предметов. Занятия оркестра рекомендуется начинать в старших классах. При отсутствии оркестра следует привлекать учащихся к занятиям в классах различных инструментальных ансамблей.

По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться обучающиеся разных ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусматривать:

- педагогические часы:
- для проведения сводных занятий хоров, оркестра и ансамблей;
- для подготовки общешкольных концертов.
- концертмейстерские часы:
- для проведения групповых занятий с хором в соответствии с учебным планом (из расчета 1 час в неделю);
- для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (из расчета 100% времени на каждый коллектив);
- для проведения занятий по музыкальному инструменту, кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары (из расчета 1 час в неделю на каждого ученика);
- привлечение иллюстраторов из числа обучающихся (из расчета 1 час в неделю).

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам базовой и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

Учебные предметы	Объем самостоятельной нагрузки (часов в неделю)							
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Специальность	3	3	4	4	5	5	6	6
Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	1
Музыкальная литература				1	1	1	1	1
Хор	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Ансамбль	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Предмет по выбору	1	1	1	1	1	1	1	1

Отделение инструментального исполнительства

Учебный план по ДПОП «Фортепиано»

Срок обучения 8 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения								Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
Специальность и чтение с листа	Инд.	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	зачет/экзамен (по полугодиям)
Ансамбль	Мелкогруп.				1	1	1	1		зачет в 4-7 кл.
Концертмейстерский класс	Инд.							1	1/0	зачет в 7-8 кл.
Хоровой класс	Груп.	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	сдача партий. зачет в 6-8 кл.
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 8 кл.
Слушание музыки	Груп.	1	1	1						контрольный урок в 3 кл.
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.				1	1	1	1	1,5	экзамен в 8 кл.
ИТОГО		5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7	

Учебный план по ДООП «Фортепиано»

Срок обучения 7 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Специальность «Фортепиано»	Инд.	2	2	2	2	2	2	2	экзамен в 7 классе
Сольфеджио	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 4, 7
Музыкальная литература	Груп.				1	1,5	1,5	1,5	экзамен в 7 классе
Хор	Груп.	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	сдача партий
ИТОГО		4	4	4,5	6	6,5	6,5	6,5	

Учебный план по ДООП «Фортепиано»

Срок обучения 5 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения					Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	
Специальность «Фортепиано»	Инд.	2	2	2	2	2	экзамен в 5 классе
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 5 классе
Музыкальная литература	Груп.		1	1,5	1,5	1,5	экзамен в 5 классе
Хор	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	сдача партий
ИТОГО		4	5,5	6,5	6,5	6,5	

Вариативная часть - возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся

ДПОП

Вариативная часть	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения								
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
Элементарная теория музыки	Инд.								1	зачет

ДООП

Учебные предметы по выбору	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
		-	I	II	III	IV	V	-	
Ансамбль	Груп.	1	1	1	1	1	1	1	зачет
Музицирование <i>(чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху)</i>	Инд.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	зачет
Постановка голоса	Инд.		1	1	1	1	1		зачет

Хоровое отделение**Учебный план по ДООП «Хоровое пение»**

Срок обучения 7 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Специальность «Хор»*	Груп.	3	3	4	4	4	4	4	сдача партий
Сольфеджио	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 4, 7 классе
Музыкальная литература	Груп.				1	1,5	1,5	1,5	экзамен в 7 классе
ИТОГО		4	4	4,5	6,5	7	7	7	

Учебный план по ДООП «Хоровое пение»

Срок обучения 5 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения					Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	
Специальность «Хор»*	Груп.	3	4	4	4	4	сдача партий
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 5 классе
Музыкальная литература	Груп.		1	1,5	1,5	1,5	экзамен в 5 классе
ИТОГО		4	6,5	7	7	7	

Специальность «Хор»* - «Академическое направление», «Народное направление», «Эстрадное направление»

Вариативная часть - возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Вокальный ансамбль	Груп.	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	зачет
Ознакомление с инструментом	Инд.	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1		зачет
Постановка голоса, вокал	Инд.	1	1	1	1	1	1		зачет
Сценическая практика	Груп.		1	1	1	1	1	1	зачет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Ознакомление с инструментом	Инд.	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1		зачет
Сценическая практика	Инд.	1	1	1	1	1	1	1	зачет

Хореографическое отделение

Учебный план по ДООП «Хореография»

Срок обучения 7 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) по классам							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Ритмика	Груп.	1	0,5						Зачет
Гимнастика	Груп.	0,5	1	1	1	1	1	1	Зачет
Классический танец	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 7 классе
Народно-сценический танец	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	2	2	зачет
Постановка танцев	Груп.	1	1	1	1	1	1	1	Концерт
История хореографического искусства	Груп.						1	1	экзамен в 7 классе
ИТОГО		4,5	4,5	5	5	5	6,5	6,5	

Примечание:

Учреждение вправе сократить или увеличить трудоемкость учебного предмета в пределах не более 0,5 ак. часа в неделю. Максимальная итоговая нагрузка после изменений не должна превышать 10 ак. часов в неделю для каждого класса.

Вариативная часть - возможность дополнительного освоения учебных предметов из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
		-	I	II	III	IV	V	-	
Историко-бытовой танец	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	2	2	зачет
Современные направления в танце	Груп.		2	2	2	2	2	2	зачет
Сценическая культура и практика	Инд.		1	1	1	1	1	1	зачет